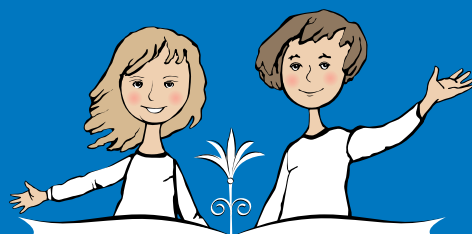


→ рассказы  
сказки  
стихи  
биографии  
знания  
путешествия



**настя и никита**

детская литературная серия



**ОЛЬГА ТРУШКИНА**

# **СОБАКА ПО ИМЕНИ СВОБОДА**



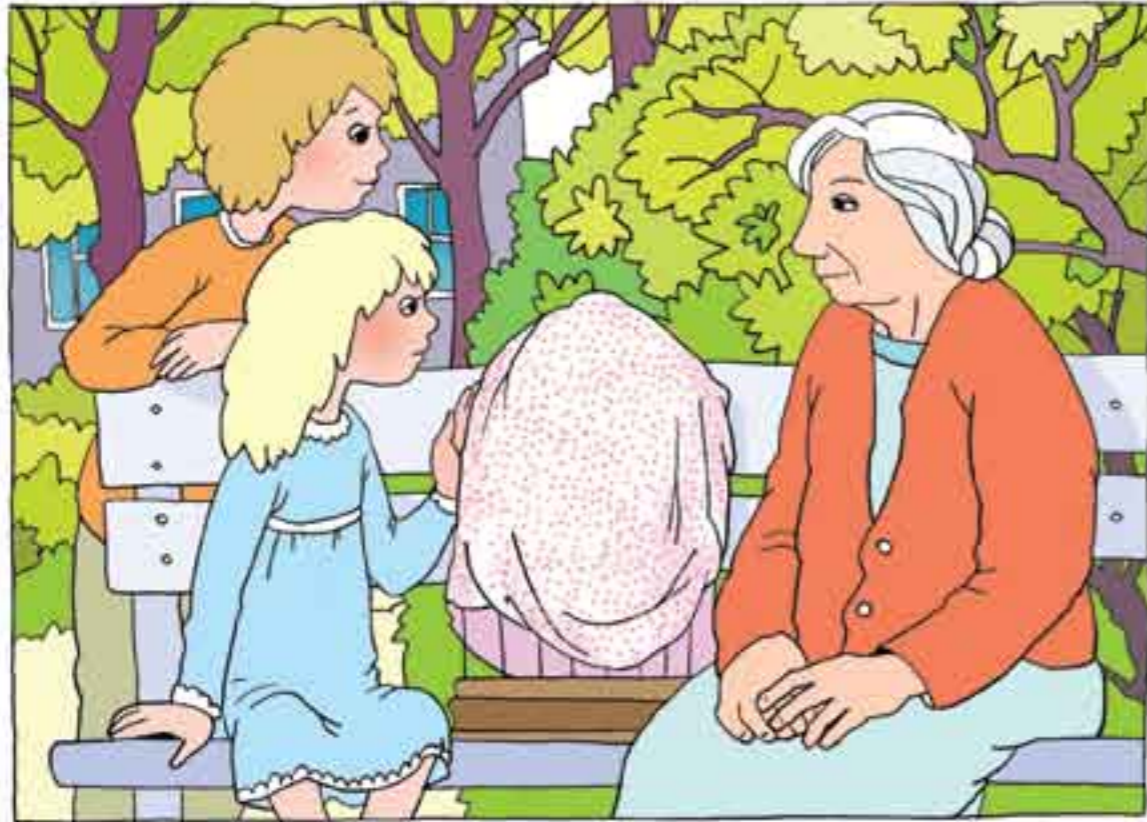
**Ольга Трушкина**

# **СОБАКА ПО ИМЕНИ СВОБОДА**



Художник Наталия Кондратова

Москва, ООО «Издательский дом «Фома», 2010



Жарким летним днём Настя и Никита вышли во двор прогуляться. Немножко побродили по детской площадке, покачались на качелях... Вдруг Настя замерла, прислушиваясь к чему-то.

— Слышишь, птица поёт?

— Ага, — ответил Никита. — Пойдём поищем, где она.

— Пойдём.

Неведомый певец, захлёбываясь, щебетал что-то на своём птичьем языке, сменяя мелодичные «фьюить-фьюить» на какое-то пощёлкивание, нежное трещание и другие рулады, которым и названия сразу не подберёшь.

Настя и Никита прошли вдоль вереницы машин на стоянке, обогнули кусты шиповника и на лавочке возле соседнего подъезда увидели худенькую старушку. Рядом стояла клетка, накрытая белой тряпочкой. Оттуда и несло на весь двор чудесное птичье пение, но самой птицы не было видно.

— Здравствуйте, — сказала Настя, — а кто это у вас так красиво поёт?

— Это варáкушка, деточка.

— Варáкушка? Какое странное имя. Никогда не слышала о такой птице.

— По-научному она называется — шведский соловей. Но обычный соловей поёт лишь по-соловьиному, а варáкушка ещё и запоминает, как поют другие птицы. Есть у неё и такое колечко: «варак-варак-варак», вот сейчас она его поёт, слышишь?

Птица тем временем продолжала свистеть и щёлкать в клетке.

— А я где-то читал, что соловей в клетке не поёт, — заявил Никита.

— Не поёт, потому что боится людей. А под платком успокаивается и начинает петь.

Настя посмотрела на зашторенную клетку.

— Лучше бы она на воле пела.

Старушка улыбнулась и поправила на клетке платок:

— Да, ребятушки... Конечно, птица должна петь на свободе.

— А вы отпустите её, — попросила Настя.

— Нельзя. Поймали-то её в деревне. Если в городе отпустить, пропадёт варáкушка, погибнет. Через неделю мой сын поедет в те места, вот и попрошу его, чтоб выпустил. А пока выношу варáкушку на свежий воздух, гуляем мы с ней так...

— Откуда же она у вас появилась? — спросил Никита.

— Вот он весной и привёз. Полгода назад я сюда из деревни приехала, а привыкнуть к новой жизни никак не могу. Вот он весной и привез мне птицу. Думал, веселее нам будет вместе...

Дети помолчали. Никита шмыгнул носом и сказал уверенно:

— Дикае животные должны жить на свободе. А дома нужно держать только домашних.

— Да, внучек, — улыбнулась старушка. — А бывает, и домашние животные — такие свободолюбивые, такие независимые! Вот я, когда была маленькой девочкой, одну такую собаку знавала... Она мне жизнь спасла...

— Ой, как интересно! Расскажите, пожалуйста! — наперебой стали просить Настя и Никита.

— Ну слушайте, — сказала бабушка и начала свой рассказ.

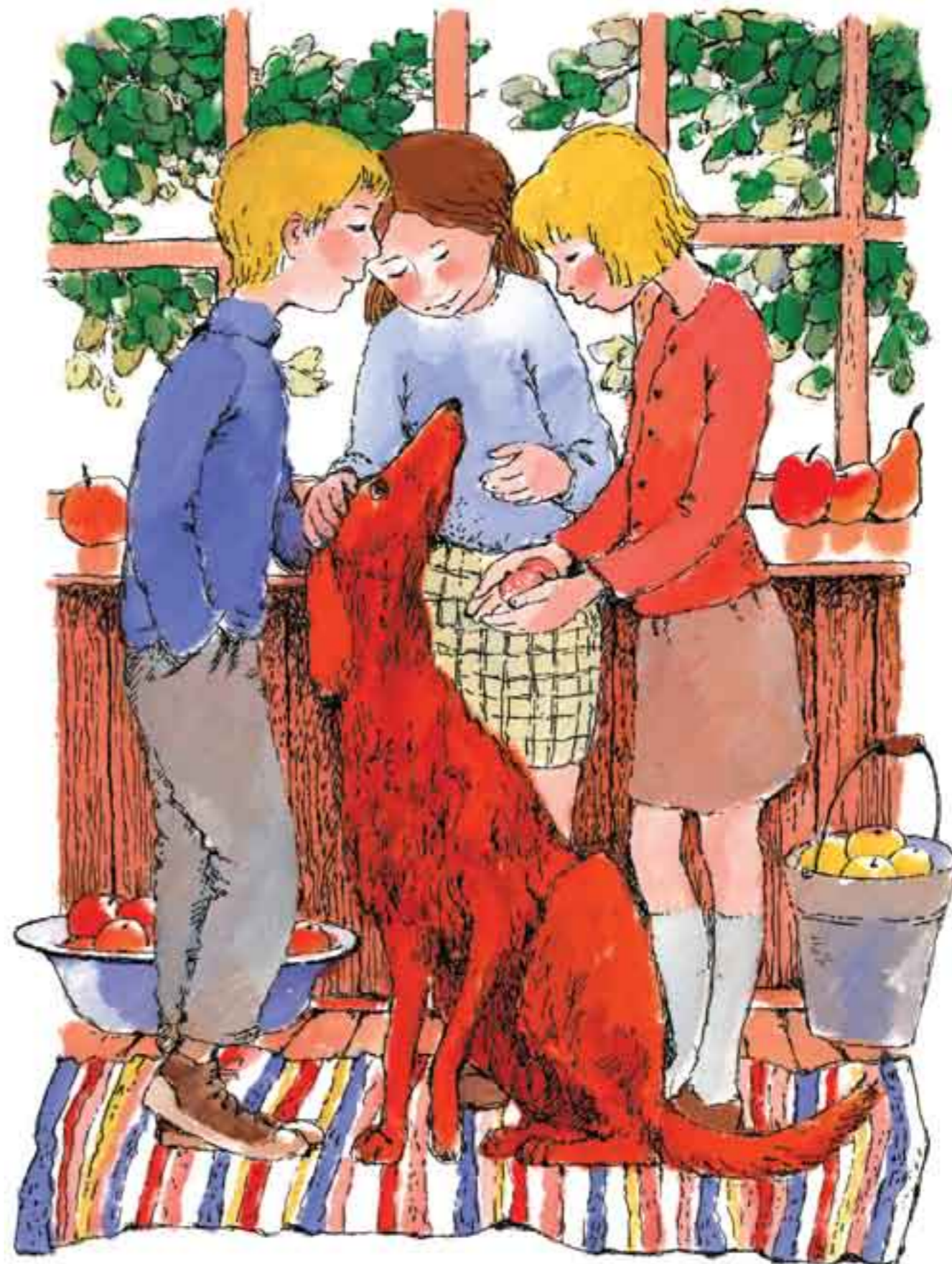


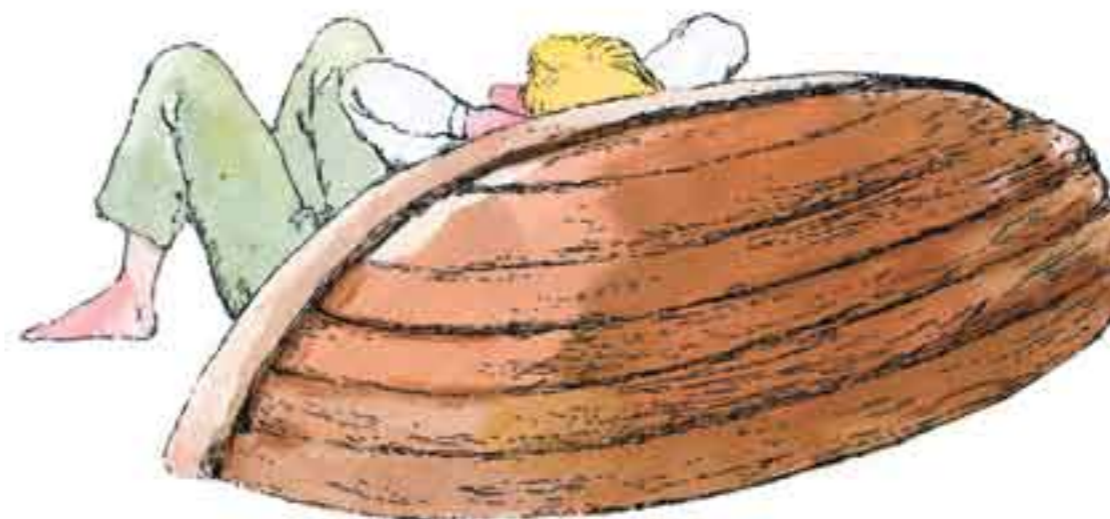
## Собака по имени Свобода

Случилась эта история, когда мы всей семьёй переехали жить во Владивосток. На нашей улице люди жили в деревянных домиках на четыре семьи. Детей вокруг было много, и нам с сестрой не приходилось скучать. Вокруг, куда ни посмотришь, возвышались сопки — такие не очень высокие горы, покрытые лесами. Весной, когда зацветал багульник, сопки были нежно-сиреневого цвета, а осенью их цвет менялся от бледно-жёлтого до красно-коричневого. Мама, посмотрев вокруг, восклицала: «Какая красота, ведь никакой художник не сможет передать всех оттенков, какие есть в природе!»

Мне тогда было девять лет, а сестре Инне одиннадцать. В городе была очень хорошая библиотека, где мы и брали книги. Я дружила с соседским мальчиком Толиком, он тоже любил читать. Мы обменивались интересными книгами и иногда читали по очереди вслух. Ещё мы любили играть: в прятки, жмурки, скакалки, классики.

Как-то раз дождливым летним днём, когда мы сидели на веранде и читали книжку, к нашему дому пришла большая рыжая собака. Она была вся мокрая, измождённая. Видимо, потеряла хозяина и долго скиталась. Мы накормили собаку и положили для неё сухую подстилку из старого одеяла. Никто не знал, откуда она пришла. Это была её тайна.





Немного отъевшись и окрепнув, собака стала настоящей красавицей. Длинная волнистая шерсть цвета красной меди, ясные карие глаза, большой чуткий нос и длинные кудрявые уши делали её просто неотразимой. Но породу мы так и не определили. Папа осмотрел её зубы и сказал, что собаке не более трёх лет и что, скорее всего, она ирландский сеттер с какой-то примесью, так как чистокровные сеттеры не бывают такими крупными.

Все соседские дети полюбили собаку и подкармливали её, кто чем мог. Она была очень весёлая, умная и ласковая. Ела всё, даже тушёную капусту, и всегда благодарила за еду, облизывая нам руки.

Собака ходила с нами на прогулки в сопки и на море. Мама радовалась, так как теперь могла нас спокойно отпускать из дому, ведь такая большая и умная собака не даст детей в обиду. Мы долго думали, какое же дать ей имя, и в конце концов назвали Свободой. Дело в том, что она не признавала ни ошейников, ни поводков и никогда не сидела на привязи, как бы мы ни старались её к этому приучить. Из всех пут она каким-то непостижимым образом всегда освобождалась. Свобода ходила где ей вздумается, часто надолго исчезала, но всегда возвращалась и спала на веранде.

К своему имени собака привыкла очень быстро и охотно прибегала на зов. Однажды в конце сентября, в воскресенье, мы небольшой компанией отправились в лес за грибами. Выдался погожий солнечный денёк. Осень на Дальнем Востоке — самое приятное время года. Нас было пятеро: я, моя сестра, две наши подружки и Толик. Мы взяли с собой корзинки для грибов и бутерброды, решили идти на целый день. Свободы с нами не было: она куда-то убежала ещё накануне и пока не вернулась. И нашу маму огорчало её отсутствие. Ведь ей было бы спокойнее, если бы собака была с нами.

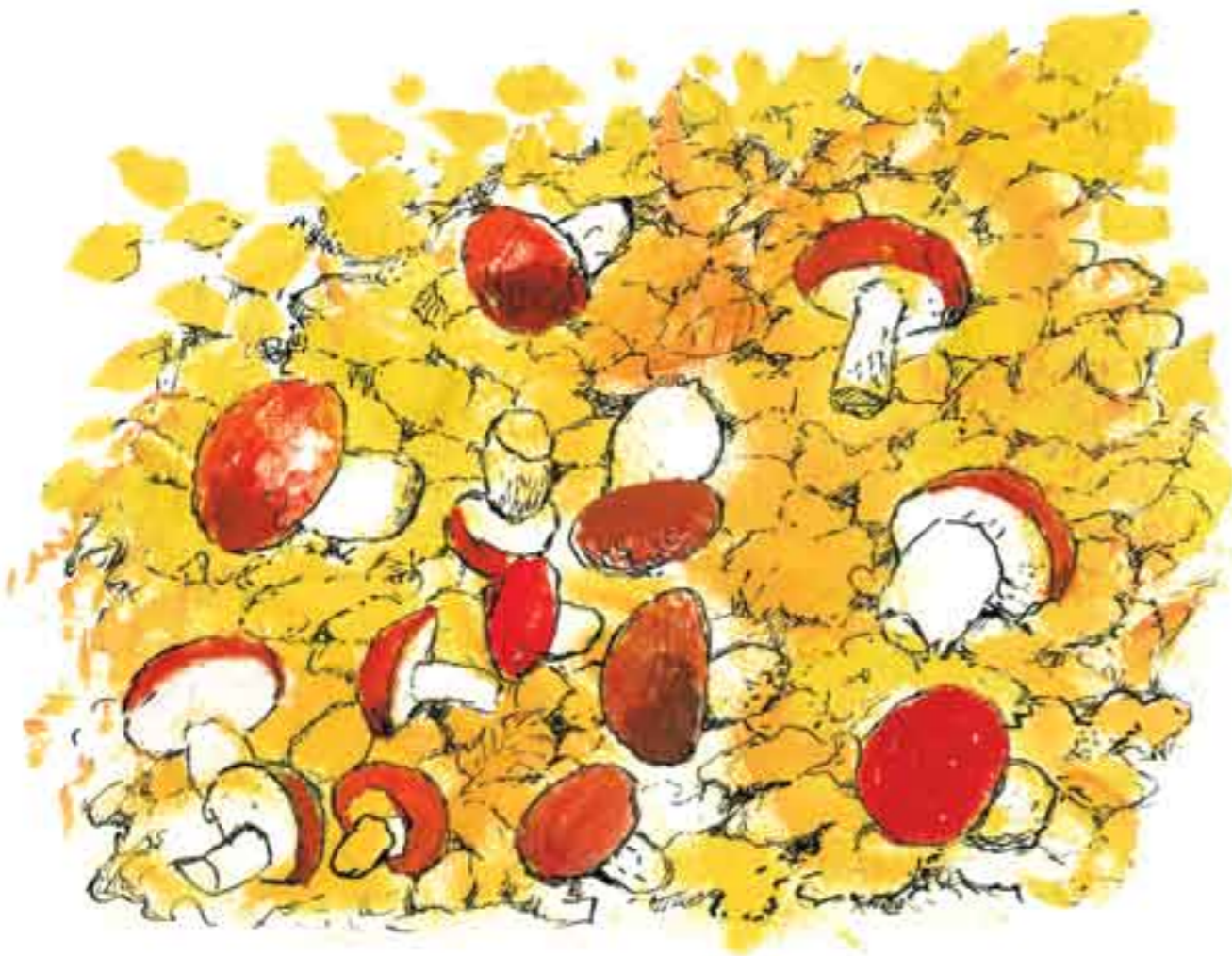
Итак, весело болтая, мы углублялись в лес, поднимаясь по склону дальней сопки. На ближних горках почти ничего не

было — рядом с городом любителей «тихой охоты» было гораздо больше, чем самих грибов. А нам так хотелось вернуться домой с полными корзинками! В лесу было очень красиво. Как золотыми брызгами, деревья были украшены яркими листочками. Я бегала от одного куста к другому, собирала ярко-красные ягоды боярышника, следила за бурундуками, так похожими на белочек. Они очень забавно перепрыгивали с ветки на ветку, глядя на меня с нескрываемым любопытством. Про грибы я вообще забыла. Тем более что не могла найти ничего, кроме пары сыроежек, а они не пользовались уважением, так как очень сильно крошились и быстро превращались в бесформенное месиво.



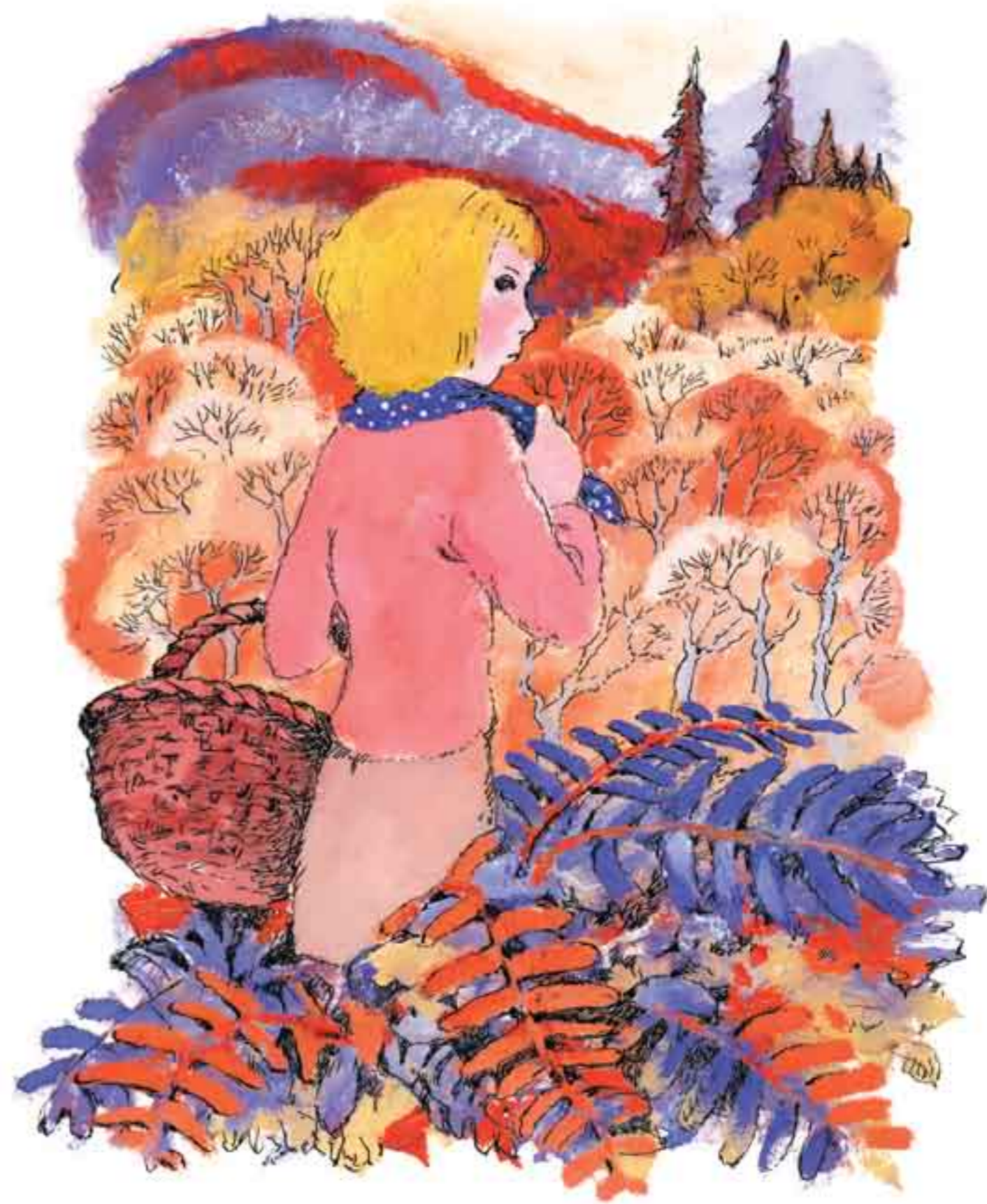
Наконец все устали, проголодались и решили сделать привал. Перекусив бутербродами, мы начали перебирать свою добычу. Оказалось, что у сестры в корзине несколько больших белых грибов-красавцев. У подружек тоже были хорошие грибы: опята и грузди, а у Толика набралось больше всех, почти полная корзина. Только я одна опозорилась, моя корзинка была пуста. Тут начались насмешки и издевательства. Толик прямо-таки катался по траве от смеха и приговаривал: «Эх ты, Лилька, тебе бы не грибы собирать, а ворон считать!»

Мне стало очень обидно, ведь я считала Толика своим лучшим другом, а он больше всех насмеялся надо мной. Я молчала и, сдерживая слезы, думала: «Ты, предатель, погоди у меня! Ещё попросишь какую-нибудь интересную книжку — держи карман шире! И вообще больше не буду с тобой разговаривать».



Я надулась, но никто не обратил внимания на мою обиду. Вся компания, весело болтая, продолжила сбор грибов. Ребята разбрелись в разные стороны, договорившись время от времени перекликаться между собой. Я же решила, что не стану откликаться и постараюсь набрать полную корзину — назло всем насмешникам.

Шло время. Я всё больше и больше углублялась в лес. Голоса моих товарищей уже едва доносились до меня, но я упорно не отзывалась: «Пусть поволнуются немного, а когда наберу полную корзину, то сама их найду, ведь я прекрасно помню дорогу назад».





Вскоре набрела на целую полянку белых грибов. Руки мои тряслись от жадности, и мне так хотелось собрать всё, что я совсем забыла и о времени, и о своих спутниках. Но когда корзина наполнилась доверху, я вдруг заметила, что начало смеркаться. Испугалась и поскорее побежала к тому месту, где мы расстались с ребятами. Неслась что есть сил, постоянно окликая по имени то сестру, то подруг, то Толика. Но никто не ответил мне: видно, я ушла слишком далеко от них. Мне стало очень страшно, я уже не знала, правильно ли иду. Стала кричать во весь голос, призывая на помощь. Надвигалась ночь, а я осталась в лесу одна, беззащитная маленькая девочка, растерянная и напуганная.

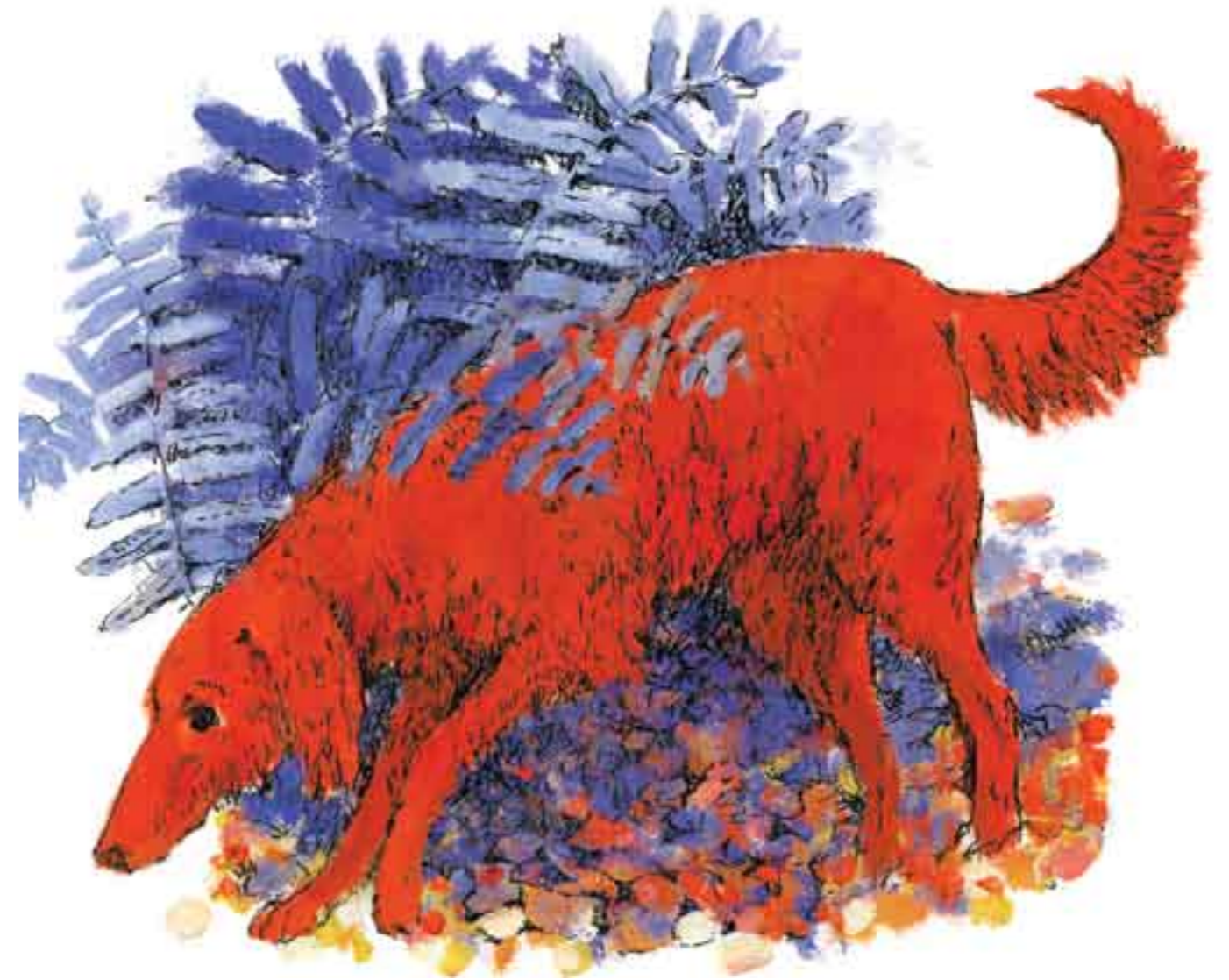
Тем временем тьма сгущалась, отовсюду слышались какие-то непонятные звуки и шорохи, казалось, что кто-то крадётся за мной во мраке, вот-вот нападёт и разорвёт меня на части. Замирая от страха, я всё-таки куда-то шла, потому что ещё страшнее было стоять на месте. Я очень боялась нападения какого-нибудь дикого зверя.



Прошло ещё какое-то время, стало совсем темно, и я постоянно натыкалась на стволы, набивая себе синяки и шишки. Казалось, что деревья выстроились передо мной сплошным забором, специально держат меня и не дают идти. Поняв, что двигаться больше не могу, я стала устраиваться на ночлег. Нужно было сгрести сухие листья в кучу и закопаться в них. Так я и сделала.



«Может быть, листья спрячут меня от диких зверей», — думала я, накрывая голову вязаной кофточкой. Стало очень холодно, и ни листья, ни кофточка не помогли мне согреться. От страха меня бил озноб. Я закрыла глаза и приготовилась умирать. Передо мной поплыли картинки из моей недолгой жизни. Увидела грустно улыбающуюся маму и папу, который махал мне рукой, словно прощаясь. Слёзы медленно текли по моим щекам, и я не заметила, как задремала...



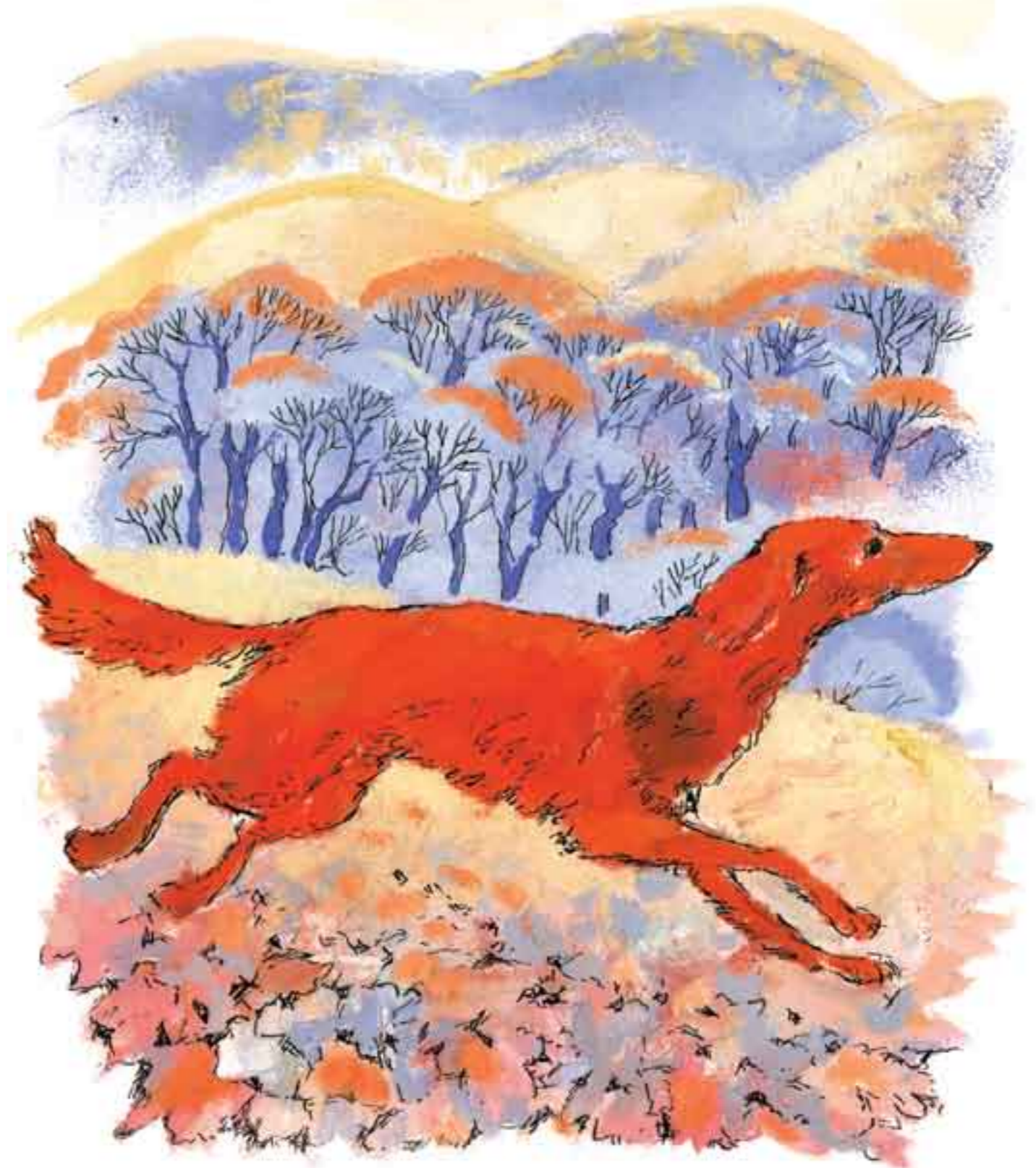
Вдруг я вздрогнула, очнувшись от прикосновения чего-то горячего и влажного к моему лицу. «Волк!!!» — с ужасом подумала я и зажмурилась ещё крепче. Но тут же услышала радостное, нежное повизгивание и поняла — это Свобода! Моя дорогая, моя любимая собака! Она нашла меня! Она пришла, чтобы спасти меня!

Я радостно вскрикнула и, зарыдав от счастья, обняла ее тёплую мохнатую шею. Собака легла рядом, согревая меня своим теплом, и продолжала тихонько повизгивать. Я уже ничего не боялась и крепко уснула, сжимая Свободу в своих объятиях. Так хорошо было рядом с ней!



А наутро, чуть только забрезжил рассвет, я подобрала корзинку с грибами и мы побежали домой. Собака уверенно вела меня: видимо, она не раз была в этих местах и хорошо знала дорогу. К тому же путь, которым она вела меня, оказался гораздо короче нашего, хотя тропинка была очень крутой и мы спускались вниз по другому склону.

Дома никого не было, и я поняла, что все ушли меня искать. Свобода, убедившись, что я в безопасности, убежала встречать моих близких, чтобы успокоить их и сообщить им каким-то своим способом, что я уже дома.



Вскоре все вернулись домой в сопровождении радостной Свободы. Состоялась бурная встреча: объятия, поцелуи, слёзы. Оказалось, что мои друзья искали меня до самой темноты, а не найдя помчались домой и всё рассказали родителям. Дома началась паника, мама с сестрой плакали, а папа побежал по соседям, чтобы организовать поиски. Взяли фонари, факелы и целой толпой отправились в сопки. Но искали меня в тех местах, где мы вместе собирали грибы, а я была уже далеко и спускалась по другому склону, не понимая, что иду не в ту сторону. Свобода, вернувшись к вечеру домой, каким-то непостижимым образом поняла, что я заблудилась в лесу. Тогда она отправилась на поиски самостоятельно и без труда меня отыскала.

Так собака по имени Свобода стала героиней: весь город узнал о том, как она спасла меня. Все вокруг старались приласкать её и угостить чем-нибудь вкусным. Свобода была очень этим довольна, но совсем не зазналась, а по-прежнему была преданным, верным другом и участвовала во всех наших играх и забавах, оставаясь при этом свободной и независимой.



## Ребята!

Если у вас появилось желание поделиться с нами своими впечатлениями о прочитанной книжке или, может быть, вам захотелось рассказать о своей семье, о своих историях и приключениях, пишите нам, Насте и Никите, по адресу:

123242, г. Москва, а/я 46

[nastya-nikita@foma.ru](mailto:nastya-nikita@foma.ru)

Мы постараемся ответить вам.

До следующей встречи!

НАСТЯ и НИКИТА



## Ольга Трушкина. СОБАКА ПО ИМЕНИ СВОБОДА.

Рассказ о собаке — умной, преданной и независимой. О ней вспоминает уже немолодая женщина. В годы её детства эта большая рыжая собака пришла в их дальневосточный город на улицу, где стояли деревянные домики, дружила с детьми, участвовала во всех играх и затеях. Но жила она сама по себе, не терпела поводков и ошейников. За это и получила имя Свобода. То, как относились к своему четвероногому другу дети и взрослые и чем была обязана Свободе маленькая героиня рассказа, однажды заблудившаяся в лесу, — напоминает читателю, какими должны быть отношения человека и «братьев наших меньших».

рассказы

сказки

стихи

биографии

знания

путешествия

## ЧИТАЙТЕ В ДЕТСКОЙ СЕРИИ:



Литературно-художественное издание  
Серия «Настя и Никита»  
Приложение к журналу «Фома»  
Выпуск 28  
Для старшего дошкольного  
и младшего школьного возраста

Ольга Трушкина  
СОБАКА ПО ИМЕНИ СВОБОДА

Художник *Наталья Кондратова*

© ООО «Издательский дом «Фома»,  
иллюстрации и оформление, 2010

Главный редактор *Владимир Легойда*  
Генеральный директор *Игорь Мещан*  
Шеф-редактор издательских проектов  
*Алина Дальская*  
Редактор детской серии *Александр Ткаченко*  
Арт-директор, дизайн *Анастасия Пассова*  
Разработка образов Настя и Никиты  
*Наталья Кондратова*  
Верстка *Светлана Лукьянова*  
Корректор *Наталья Фёдорова*

Подписано в печать 18.06.2010.  
Формат 70x108 1/8.  
Гарнитура Schoolbook. Печать офсетная.  
Печ. л. 1,5. Тираж 5000 экз. Заказ № 028.  
Типография ScanRus OY, Финляндия

ISSN 2074-2614  
УДК 821.161.1 – 93  
ББК 84(2Рос=Рус)6 – 44  
Т 80

НАШ САЙТ:  
book.foma.ru

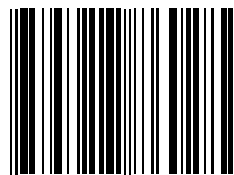
ПРИБРЕСТИ КНИГИ:  
www.foma.ru  
book.foma.ru

ЗАКАЗ КНИГ ПО ПОЧТЕ:  
e-mail: podpiska@foma.ru  
тел.: 8-800-200-08-99

ОТДЕЛ ОПТОВЫХ ПРОДАЖ:  
e-mail: andreeva@foma.ru  
тел.: (499) 255-96-58

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО В БЕЛАРУСИ:  
тел.: +375 29 109-74-37

ISBN 978-5-91786-028-2



9 785917 860282